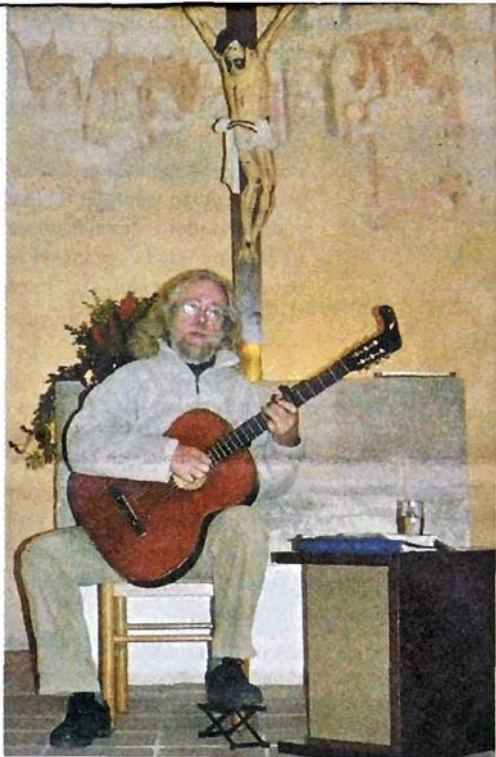




Krajinomalebné písně

DOLNÍ CHABRY – Je podzim a stmívá se dřív. Kdo procházel minulý pátek v podvečer kolem kostela Stětí sv. Jana Křitele v Dolních Chabrech, nemohl si nevšimnout otevřené brány a svíčkami osvětlené cesty vedoucí ke dveřím. Občanské sdružení Nad Drahaňským údolím a Občanské sdružení na ochranu památek v Dolních Chabrech tu uspořádaly koncert „Akwarely – písně krajinomalebné“ písničkáře Jaroslava Hutky. Před koncertem byla možnost podepsat otevřený dopis primátorovi Pavlu Bémovi a petici „Ne 10 miliard!“, která reaguje na vydání územního rozhodnutí o stavbě komunikací č. 518 a 519 v rámci pražského okruhu R1. Ten má vést právě nad přírodní rezervací Drahaňské údolí a pokračovat v bezprostřední blízkosti Dolních Chabry. (Více informací a přesné znění dopisu a petice najdete na www.drahan.chabry.cz) Kostel se naplnil téměř k prasknutí. Dřevěné lavice nestačily a kdo přišel pozdě, musel si postát. Koncert zahájila paní Snížková, která všechny seznámila se stavem románského kostela a s programem prací na jeho zachování a obnovu. Pak už se se slovy: „Já jsem nevěděl, že je v Dolních Chabrech tak krásný kostelíček,“ chopil kytary Jaroslav Hutka. V poetickém prostředí románského kostela zazněly nejprve zhudebnělé moravské balady Františka Sušila, ve kterých se zpívá hlavně



Jaroslav Hutka koncertoval 10. října v kostele Stětí sv. Jana Křtitele v Dolních Chabrech

o přírodě. Pak samozřejmě následovaly staré známé písničky jako Hallelujá, tramvaje, Havlíčku Havle a Náměšť, které rozezpívaly celý kostel. Mezi jednotlivé písničky vkládal Hutka zamyšlení o smyslu balad, lidových písní a jejich vztahu k přírodě. Jaroslav Hutka není jen písničkář a spisovatel, ale je také členem čestného předsednictva občanského sdružení Společnost pro trvale udržitelný život a Čestné rady sdružení Děti Země. (ls)

vezmu f
Jeden ni

PANEN
teprve p
Břežane